

E I N L A D U N G

Am Donnerstag,
dem 23. April 2009, um 18.00 Uhr,
findet im Löwengebäude
anlässlich des Händel-Festjahres 2009

die Eröffnung der
Sonderausstellung

**„TÖNET REIZEND STILLE FLÖTHEN,
WENN DIE WEISHEIT LIEBLICH LACHT.
MUSIK AN DEN UNIVERSITÄTEN
HALLE UND WITTENBERG“**

statt.

Wir erlauben uns,
Sie herzlich einzuladen.

Prof. Dr. Wulf Diepenbrock
Rektor der Martin-Luther-Universität
Halle-Wittenberg

Dr. Ralf-Torsten Speler
Leiter der Zentralen Kustodie und des Universitätsarchivs



**MARTIN-LUTHER-UNIVERSITÄT
HALLE-WITTENBERG**

P R O G R A M M

LÖWENGEBÄUDE - AULA

Georg Friedrich Händel (1685 – 1759)	Royal Chapel Anthem As pants the hart, HWV 251d für Soli, Chor und Basso continuo (um 1721)
1. Sextet and Chorus	„As pants the hart for cooling streams“
2. Quintet	„Tears are my daily food“
3. Recitative	„Now, when I think there upon“
4. Chorus	„In the voice of praise and thanksgiving“
5. Duet	„Why so full of grief“
6. Chorus	„Put thy trust in God“

Begrüßung

Dr. Ralf-Torsten Speler – Leiter der Zentralen Kustodie

Grußwort

Prof. Dr. Wulf Diepenbrock – Rektor

Daniel Gottlob Türk (1750 – 1813)	„Komm, Freude, sey gesegnet“ aus der Festkantate Deutschlands Verdienst um die Wissenschaften zum 100jährigen Bestehen der Friedrichsuniversität Halle im Jahr 1794
--------------------------------------	--

Einführung in die Ausstellung

PD Dr. Kathrin Eberl-Ruf / Cordula Timm-Hartmann M.A.

Institut für Musik, Abteilung Musikwissenschaft Kuratorinnen der Ausstellung

WANDELGANG

Johann Friedrich Reichardt (1752 – 1814)	„Liebchen's Bote“ aus dem Liederspiel Lieb' und Treu (1800), Satz: Max Reger (1873 – 1916)
Robert Franz (1815 – 1892)	„Ein Stündlein wohl vor Tag“ aus Lieder für gemischten Chor op. 45 (1872)
Samuel Scheidt (1587 – 1654)	„Er gebe uns ein fröhliches Herz“ SSWV 31 Motette für achtstimmigen Doppelchor aus Cantiones Sacrae (1620)

MUSEUM UNIVERSITATIS

Rundgang durch die Sonderausstellung

WANDELGANG

Kleiner Empfang

Ausführende

Anne Well Violoncello (Staatskapelle Halle)
Ralf Griese Kontrabass (Staatskapelle Halle)
Irénée Peyrot Orgel (Organist der Marktkirche)

Kammerchor des Universitätschores Halle
„Johann Friedrich Reichardt“
Leitung: UMD *Jens Lorenz*, Dr. *Jens Arndt*

